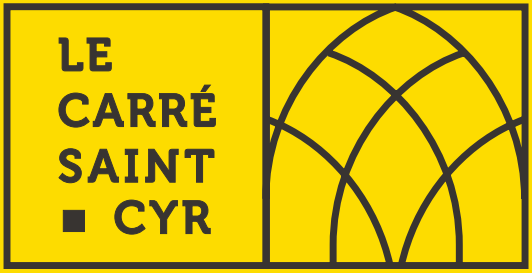
LE
CARRÉ
SAINT
CYR

LE
CARRÉ
SAINT

Bienvenue au Vaudreuil

28 rue Arthur Papavoine - 27100

Bernard Leroy
PRÉSIDENT DE L'AGGLO SEINE-EURE

Depuis longtemps le territoire de l'agglomération Seine-Eure a été une terre propice à l'expression de savoirs-faire d'exception. Venus d'ailleurs ou nés ici, les plus grands artisans d'art ont conçu, construit, décoré le premier château Renaissance de France, à Gaillon en 1498, le porche flamboyant de Notre-Dame de Louviers, le château de Girardin et ses jardins Le Nôtre au Vaudreuil.

Plus tard, les tisserands lovériens ont produit le fameux drap de la redingote de Napoléon, qui disait en l'enfilant « Je mets mon Louviers », comme on sert son Limoges.

Aujourd'hui, des centaines de maroquiniers y vivent et oeuvrent au sein des plus grandes maisons de luxe qui exportent dans le monde entier et font la renommée de notre pays.

L'envie était grande de poursuivre et de vivifier encore cette belle histoire.
C'est pourquoi, sur cette terre fertile de Normandie, à deux pas de Paris, nous créons un écosystème unique en son genre : un espace de créativité et de coworking pour les artisans confirmés, des ateliers tremplins pour de jeunes diplômés, des formations au Design et aux dernières techniques de commercialisation, des stages d'initiation pour les enfants aux métiers de la main, un lieu sublime d'exposition et de vente dans une église du XVI^{ème} siècle désacralisée.

Destiné à accueillir les meilleurs, voici le Carré Saint-Cyr, Pôle Régional d'Artisanat d'Art.

“La créativité, c’est l’intelligence qui s’amuse“

Albert Einstein

Et si l'on osait...

Accueillir les meilleurs artisans d'art, leur donner les moyens de créer, d'innover, de croiser leurs regards pour féconder leur imaginaire ? Cette idée est née un peu comme un rêve, il y a cinq ans, elle se concrétise aujourd'hui.

Le génie créateur des artisans français est connu et reconnu dans le monde entier, magnifié en particulier par les maisons de luxe.

Avec humilité et patience, ces maisons font appel à une grande varieté de métiers. Pour leurs objets bien sûr, mais aussi pour leur mise en valeur dans les boutiques ou lors d'évènements prestigieux. Elles sont en recherche permanente d'innovation, de talents, de rencontres ouvrant la porte au rêve.

Les Ateliers Saint-Cyr, offrent sur 1 000 m^2, aux artisans confirmés et aux jeunes diplomés, des espaces de travail privilégiés, des services mutualisés, un salon de créativité, des salles de réunion permettant les rencontres, les recherches, les échanges qui stimulent l'imagination.

Le Carré Saint-Cyr offre un écrin magnifique pour la vente d'œuvres tout au long de l'année, à travers des expositions thématiques constamment renouvelées.

Le Square Saint-Cyr, baigné de verdure, relie les deux ensembles et accueille en extérieur des expositions éphémères d'œuvres imposantes.

Cet ensemble unique en France est fait pour vous !

LE
CARRÉ
SAINT
CYR

Le Carré Saint-Cyr

Un lieu d'exposition et de vente

© Atelier TMF

Le Carré Saint-Cyr

Un lieu d'exposition et de vente pour l'Artisanat d'Art

La deuxième église du Vaudreuil, désacralisée en 2000, cherchait sa vocation. Restaurée extérieurement, elle est transformée intérieurement. Lieu inspiré, il est aujourd'hui dédié à la mise en valeur de beaux objets.

Le réaménagement contemporain sobre et neutre offre un écrin mettant en valeur les œuvres exposées. Il permet également de concentrer le regard et de valoriser les créations des meilleurs artisans d'Art de France et d'ailleurs.

La scénographie soignée et flexible, permet sur 300 m^2, la vente d'objets lors d'expositions thématiques régulièrement renouvelées, tout au long de l'année.

Les baies de la façade Nord permettent l'accès direct au Square Saint-Cyr, jardin d'expositions d'œuvres monumentales et lien naturel avec les Ateliers Saint-Cyr.

Ouverture au public dernier trimestre 2021.

Contact :
Direction de l'Economie, de l'Emploi et de la Formation
Anne Levasseur, chargée de l'artisanat
02 32 50 89 48 - anne.levasseur@seine-eure.com

Les Ateliers Saint-Cyr

Un lieu de création et d'innovation

© Atelier Bettinger-Desplanques

Les Ateliers Saint-Cyr

Un lieu alliant modernité des formes avec la tradition des techniques

Les Ateliers Saint-Cyr offrent des espaces de création spacieux, un salon de co-working et des moyens mutualisés.

Dans un ensemble cohérent et prestigieux, les Ateliers Saint-Cyr proposent un outil de travail moderne, évolutif et modulable, capable de s'adapter aux différentes contraintes de l'Artisanat d'Art et l'accueil de nouvelles activités.

Alliant modernité des formes avec tradition des techniques, il offre sur 1 000 m² répartis sur 3 niveaux, un véritable fond de scène pour le Square Saint-Cyr, lieu d'échanges et de rencontres lors de manifestations exceptionnelles.

Au rez-de-chaussée, le hall d'entrée et la salle de formation donnent à voir les activités de sensibilisation du public. Un salon de thé s'ouvre sur la rue Arthur Papavoine et le cœur du Vaudreuil.

Au 1er étage, un salon de créativité distribue de part et d'autre, 4 ateliers mutualisables, de 50 m² chacun, regroupés 2 à 2 à chaque extrémité du bâtiment.

Au 2e étage, le plateau permet une distribution similaire autour d'un espace de co-working équipé de moyens de production et de photographies partagées.

Mise en service dernier trimestre 2021.

Contact :
Direction de l'Economie, de l'Emploi et de la Formation
Anne Levasseur, chargée de l'artisanat
02 32 50 89 48 - anne.levasseur@seine-eure.com

Une stratégie claire, des partenariats forts

Autour du Luxe et des Métiers d'Art

© BARRI12

Une stratégie claire, des partenariats forts

Pour créer un écosystème autour du Luxe et des Métiers d'Art

Poursuivant la stratégie de la Région Normandie, l'Agglomération Seine-Eure investit fortement pour développer un environnement propice aux artisans et entreprises du beau, grâce à des partenariats de qualité.

Avec la Fondation du patrimoine et les mécènes, elle mène une restauration exemplaire de l'ancienne église Saint-Cyr.

Avec Ville et Métiers d'Art, elle initie un échange d'expériences et de mises en réseau des meilleurs Artisans d'Art.

Avec la Chambre de Métiers et de l'Artisanat de l'Eure, elle assure l'accueil, le développement et le soutien des entreprises artisanales, en mettant en œuvre des actions communes et un précieux partage d'expériences.

Avec la Région Normandie et le Département de l'Eure, elle a conclu un contrat de territoire pour investir dans des locaux dédiés aux Métiers d'Art.

Avec la délégation Régionale d'Ateliers d'Art de France, la Chambre Régionale de Métiers et de l'Artisanat, et le Pôle Céramique Normandie, elle élabore depuis 2015 la stratégie à mettre en œuvre, et les moyens qui le permettront pour faire rayonner les savoirs faire français.

Et enfin, avec l'Institut Français du Design et la Chambre de Métiers et de l'Artisanat de l'Eure, elle propose aux professionnels des formations gratuites et sur mesure.

seine-eure agglo

Chambres de Métiers et de l'Artisanat

Pôle Céramique Normandie

L'Outil en Main

INSTITUT FRANÇAIS DU DESIGN

FONDATION DU PATRIMOINE

L'Outil en main

Transmettre le savoir-faire et les valeurs des métiers manuels aux enfants

© Alain Lefebvre

Eveiller, Initier, Transmettre

Grâce à des anciens qui ont la générosité de partager leurs savoir-faire

Au sein des Ateliers Saint-Cyr, des experts à la retraite, initient de manière bénévole, des enfants de 9 à 14 ans, à leur métier, avec de vrais outils et de belles matières.

Lors de séances hebdomadaires, les mercredis après-midi, des maroquiniers, des ébénistes, des décorateurs de talent, expliquent, montrent et font fabriquer des objets aux enfants. Dans des conditions idéales - un adulte pour deux enfants -, ils les initient aux gestes créateurs et partagent leurs savoir-faire.

En fabriquant eux-mêmes des objets, les enfants découvrent leurs talents et développent leur confiance en eux.

En transmettant les valeurs du travail bien fait et le goût du beau, les anciens - souvent retraités de maisons du luxe -, ont le plaisir de rester actifs et de devenir « passeurs » du métier qu'ils ont tant aimé.

Une solidarité au service de la sauvegarde de patrimoines qui sinon risqueraient de disparaître.

seine-eure agglo

L'Outil en Main

L'Atelier Design et Métiers d'Art

Avec Jean-Baptiste Sibertin-Blanc et l'Institut Français du Design

© Bernard Bonnel

Formation :

le Design dans les Métiers d'Art

Les passerelles entre l'Artisanat et le design sont nombreuses. Pour ouvrir des perspectives à la création et des débouchés aux artisans d'art, l'Atelier Design et Métiers d'Art leur propose depuis 2016 une formation.

La formation **« Atelier Design et Métiers d'Art »** offre chaque année à 12 artisans d'art confirmés une réflexion et une pratique autour de la conception de nouveaux objets, adaptés au contexte de chacun.

Animée par Jean-Baptiste Sibertin-Blanc et soutenue par l'Institut Français du Design, elle se déroule sur 7 journées de travail reparties sur 6 mois.

Elle se conclut par une exposition au Château de Pinterville, lors des Journées Européennes du Patrimoine.

Contact :
Direction de l'Economie, de l'Emploi et de la Formation
Anne Levasseur, chargée de l'artisanat
02 32 50 89 48 - anne.levasseur@seine-eure.com

seine eure agglo

Chambres de Métiers et de l'Artisanat

INSTITUT FRANÇAIS DU DESIGN

JB SB Jean-Baptiste Sibertin-Blanc STUDIO

Le pilotage de son entreprise

Avec la Chambre de Métiers et de l'Artisanat de l'Eure

© skynesher

Formation :

le pilotage de son entreprise

Lancée fin 2019, cette formation accompagne les artisans dans le choix de leur positionnement marketing, de leur politique de prix et leur communication.
Au total, 11 modules gratuits sont proposés aux professionnels en fonction de leurs besoins.

- Positionner son entreprise pour être plus attractif
- Réaliser un communiqué de presse efficace
- Développer sa e-réputation
- Débuter sur les réseaux sociaux avec Facebook
- Concevoir les documents commerciaux aux Métiers d'Art
- Etre plus visible grâce aux pages Facebook professionnelles
- Comprendre ses marchés et identifier ses réseaux de distribution
- Mieux promouvoir et vendre ses productions et services Métiers d'Art
- Assurer sa rentabilité
- Etablir ses prix de vente
- Construire un argumentaire imparable pour ses produits

Contact :

Direction de l'Economie, de l'Emploi et de la Formation
Anne Levasseur, chargée de l'artisanat
02 32 50 89 48 - anne.levasseur@seine-eure.com

Chambre de Métiers et de l'Artisanat de l'Eure
Isabelle Causeret, chargée de mission
02 32 39 41 81 - i.causeret@cm-27.fr

seine eure agglo

Chambres de Métiers et de l'Artisanat

Une master class

Atelier Recherches et Innovation

© Studio JBSB

Une master class pour mêler tradition et modernité

Collège.M2 : un atelier Recherches et Innovation

.....

Aujourd'hui le génie numérique engendre une révolution dans nos comportements, mais nous confronte à une absence physique des choses. Les métiers d'art au contraire portent dans leur ADN le culte de l'expérience et un rapport à la nature qui répond à une soif croissante de nos contemporains. Le Collège.M2, porté par l'Agglo Seine-Eure propose un atelier Recherches et Innovation afin de féconder l'imaginaire des uns par celui des autres.

Animée par Jean-Baptiste Sibertin-Blanc, designer, la master class réunit des acteurs des métiers d'art, de l'intelligence numérique et du design.

Le Collège.M2 devient le lieu privilégié d'un dialogue entre les imaginaires du monde numérique et ceux des métiers d'Art. Associés aux experts de l'intelligence numérique et aux designers, les professionnels des Métiers d'Art deviennent ainsi les complices d'un nouvel environnement à imaginer.

Chaque trinôme concevra un projet associant les matérialités de l'artisanat, à l'immatérialité du monde connecté **de septembre 2020 à mars 2021. Il se déroulera à LA PEPINIERE du HUB 4.0 à Louviers**.

Contact :
Direction de l'Economie, de l'Emploi et de la Formation
Anne Levasseur, chargée de l'artisanat
02 32 50 89 48 - anne.levasseur@seine-eure.com

seine-eure agglo

JB SB Jean Baptiste Sibertin-Blanc | STUDIO

M

Le hub 4.0

Un écosystème pour l'artisanat d'art et le luxe

Vitrine des savoir-faire à la française

© PeopleImages

Pourquoi un écosystème du luxe et de l'artisanat d'art ?

Ayant développé patiemment un tissu d'entreprises à haute valeur ajoutée dans les domaines de la pharmacie, des biotechnologies, des cosmétiques, du parfum et du luxe, l'Agglomération Seine-Eure est devenue le premier pôle économique du département de l'Eure avec 40 000 emplois. Forte de ces succès, elle veut maintenant mettre au service de l'artisanat d'Art sa longue et fructueuse expérience.

Pour implanter autour de grandes entreprises mondiales des PME de services, de production et de logistique, l'Agglomération Seine-Eure a aménagé des parcs d'activités dédiés. Ainsi sont nés les Pharma-Parcs, Ecoparcs, la PEPINIÈRE numérique, les Hôtels d'entreprises, les Villages d'Artisans…

Ayant constaté combien ces rapprochements entre entreprises complémentaires créent un climat d'affaire qui profite à chacun, l'Agglomération Seine-Eure veut aujourd'hui faire émerger autour du Luxe un nouvel écosystème pour développer l'artisanat d'Art français.

Noyau de cristallisation de cette ambition, l'Espace Saint-Cyr permettra aux spécialistes du design, du marketing, de la PLV, de la décoration de boutiques ou de la création d'événements de se rencontrer, de se stimuler et de se sublimer.

L'artisan qui s'installe ou la PME en développement trouvera ici un accueil sur mesure et les conditions de sa réussite.

L'Espace Saint-Cyr a vocation à devenir un catalyseur des savoir-faire à la française !

seine-eure agglo

Seine Eure, un territoire à haute qualité de vie en Normandie

© Hugues-Marie Duclos

Un petit concentré de Normandie

Sautez le pas pour une vie plus douce, plus verte, plus équilibrée

A deux pas de Paris, entre Giverny et la mer, l'Agglomération Seine-Eure est un territoire à haute qualité de vie reconnu pour son dynamisme économique et la renommée de ses entreprises.
Les espaces naturels préservés, les méandres et les falaises de la Seine, les forêts domaniales ou privées et les rivières poissonneuses sont autant de sources d'inspiration, d'équilibre et d'énergie créatrice.

Avec ses 3 golfs, sa patinoire en forme d'origami, les bassins généreux de ses piscines, les lacs de bord de Seine, le territoire regorge de possibilités d'activités sportives ou de loisirs facilement accessibles.

Le musée national de Louviers, le Moulin d'Andé, le théâtre de l'Arsenal à Val-de-Reuil, l'abbaye de Bonport à Pont-de-l'Arche, le château de Gaillon sont autant de nourritures pour l'esprit, que les légumes des maraîchers bio des Hauts Prés le sont pour le corps.

Avec ses accès faciles depuis Paris, à moins d'une heure par le rail ou la route, ce territoire est tout proche des centres de décisions.

Avec ses 60 communes de toute taille, il offre un large choix de logements dans les villes commerçantes, les bourgs animés ou les villages tranquilles.

Blotti dans une boucle de la Seine et traversé par l'Eure, Le Vaudreuil est un village de caractère. Avec ses 4 000 habitants, son patrimoine historique, sa nature préservée, ses commerçants accueillants et ses associations stimulantes, il y fait bon vivre.

seine eure agglo

Le Vaudreuil

Direction de l'Economie,
de l'Emploi et de la Formation

1, place Thorel – CS10514
27405 Louviers Cedex
(+33) 2 32 50 89 44
dev.economique@seine-eure.com

agglo-seine-eure.fr

Le Vaudreuil
seine-eure agglo
VILLE ET MÉTIERS D'ART
RÉGION NORMANDIE
DÉPARTEMENT DE L'EURE en Normandie
Pôle Céramique Normandie
CMA Chambres de Métiers et de l'Artisanat
FONDATION PATRIMOINE