

DOSSIER DE PRESSE

# LES EMBARQUÉS

ANIMATIONS & SPECTACLES

samedi  
22 JUIN

Parc des Loisirs  
de LÉRY-POSES  
en Normandie

ILOTOPIE &  
COMPAGNIES

De 17h à 1h00

SPECTACLES GRATUITS

PARKING 5€ | -50% sur les activités du parc



# LES EMBARQUÉS

2<sup>e</sup> édition

≈  
**PARC DES  
LOISIRS DE  
LÉRY-POSES  
EN NORMANDIE**

≈  
**SAMEDI  
22 JUIN  
2019**

De 17 h à 1 h 00

**ILOTOPIE &  
COMPAGNIES**

ilotope est soutenue par :  
Le Ministère de la Culture,  
La Drac PACA, Le Conseil Régional,  
Le Conseil Départemental des Bouches du  
Rhône, L'Institut Français et la Ville de Port  
Saint Louis du Rhône

## Pleins feux sur le solstice d'été

Imaginez que nous embarquions tous ensemble chaque année pour une nouvelle destination, avec pour seuls bagages la découverte artistique et la convivialité !

Ce voyage collectif vers des horizons inédits à partager, est l'essence même du projet résolument polymorphe **des Embarqués**.

Bouleversant les géographies, les sens et les usages du Parc des Loisirs avec un concept et une forme artistiques à chaque fois réinventés, **les Embarqués** ouvrent vers d'autres possibles, acte essentiel quand tout semble devenir impossible.

Ainsi, le samedi 22 juin, la 2<sup>e</sup> édition des Embarqués nous entraînera au cœur de la nuit pour **UNE VEILLEE GEANTE** fêtant l'apogée des lumières et du renouveau.

Revisitant les cérémonies païennes du solstice d'été et de la Saint-Jean au travers de propositions artistiques variées, cette nocturne conviviale et enflammée est à vivre et à partager sans modération !

### › ILOTOPIE inventions interventions artistiques

Association d'artistes jouant d'atypismes, la compagnie Ilotopie scénographie et invente des actes à l'échelle de la ville et des paysages entre arts plastiques et théâtre, à la recherche d'un imaginaire collectif contemporain apte à lire et relier nos sociétés pour en devenir les acteurs.

Fruit de son histoire insulaire, lacs, fleuves et mers sont peu à peu devenus les scènes privilégiées de la compagnie pour un théâtre contemporain s'exubérant dans l'énergie d'un élément primordial.

Inventant des technologies aquatiques permettant aux acteurs de marcher et de jouer directement sur l'élément, Ilotopie est aujourd'hui pionnier d'un mode de représentation original sur l'eau, qui a déjà fait escale dans plus de 50 pays.



# **LES SPECTACLES...**



# IMAGINARIUM

17 h 30, 18 h 30 et 19 h 30 - tous publics

## Bulles géantes, échasses & musique

Elle est apprentie magicienne plutôt du genre téméraire, elle ne recule face à aucune expérience...

Enfant, elle rêvait d'aventures mais les adultes lui disaient sans cesse qu'elle était trop petite...

Alors elle a concocté un élixir de croissance.



# SPECTACLE « SONGE »

18 h - tous publics



## C<sup>e</sup> Cirque Fusion

Rêverie comique et acrobatique légèrement inspirée de la célèbre pièce Shakespearienne.

Découvrez un univers peuplé de personnages féeriques et magiques, empli d'acrobaties spectaculaires, de jongleries comiques et de prouesses poétiques.

# LES CHEMINS DE TRAVERS

De 18 h 30 à 19h, de 19 h 30 à 20 h et de 20 h 30 à 21h - tous publics



## Jongleur : Manoël Mathis

Jongleur aguerri, l'artiste met son savoir-faire technique au service du spectacle. Que ce soit avec des balles russes, des massues ou sa balle cristal, Manoël déambule et emmène les spectateurs dans des univers poétiques dépaysants... En route pour des aventures imaginaires pleines de légèretés !

# LA VEILLEE DU SOLSTICE

De 21 h 30 à 01 h 00 - tous publics

Installation de feu : un rendez-vous incandescent



## la C<sup>ie</sup> Carabosse et ses animations

**Direction artistique :** Nadine Guinefoleau, Christophe Prenveille, Jean-Marie Proust

Enflamant les espaces publics du monde entier depuis plus de 20 ans, les artisans du feu de la cie Carabosse vont métamorphoser le Parc des Loisirs de Léry-Poses en veillée géante avec la force poétique de leurs lumières vives.

Guirlandes de flammes, forges métalliques, rouages de braises et fontaines de feu sublimeront cette nuit du solstice, ardente et enchantée.

# SOUS LES OMBRES

De 21 h 30 à 22 h 30 et de 23 h 45 à 01 h 00 - tous publics

Récits de veillée au coin du feu



## C<sup>ie</sup> Contes Gouttes

Conception, texte et interprétation : Hélène Beuvin

Une femme s'enfonce dans la forêt dans l'espoir de ramener son mari parmi les vivants. Une autre boucle toutes les nuits une mystérieuse ceinture verte et s'en va courir les bois. La Louise sait jouer de sa réputation pour manger, la Vieille n'a pas l'intention de casser sa pipe sans faire un pied de nez à la mort, Le Mangeur de Lune n'est pas prêt d'en finir...

Des mots dans le noir, entre nuit et feu pour passer derrière les ombres.

Hélène Beuvin plonge toute entière dans ses histoires, elle s'empare à bras le corps de contes traditionnels et les donne à voir et à entendre avec son regard sur le monde d'aujourd'hui.

# LE PIMENT DES SQUELETTES

(VERSION COW-BOY SOLITAIRE)

De 21 h 30 à 22 h 30 et de 23 h 45 à 01 h 00  
tous publics

Un récit-concert plein de calcium !

## C<sup>ie</sup> Commediamuse

Conception, texte et interprétation : Guillaume Alix

N'ayant pas profité de la vie, des squelettes se rattrapent chaque mois autour d'un banquet excentrique. Un homme qui passait par là sera convié à l'un d'eux. En interprétant chaque personnage, ponctuant l'histoire de chansons à l'ukulélé, Guillaume Alix revisite quatre contes traditionnels et leur donne une résonance actuelle.



# VEILLÉE MUSICALE

De 21 h 30 à 22 h 30 et de 23 h 45 à 01 h 00 - tous publics

Cartes postales musicales / Musique

Fidèles au rendez-vous, plusieurs formations du Conservatoire Intercommunal de Val-de-Reuil vont se succéder pour nous plonger dans une atmosphère de veillée singulière et enchantée.

# YEGUA

22 h 30 - tous publics

Spectacle équestre :  
un temps suspendu à la foulée et au souffle des chevaux



## C<sup>ie</sup> Les chevaux célestes

**Avec Céleste Solsona et ses 3 chevaux Assia, Alma et Louchi**  
- Musique Anouar Brahem, Album Astrakan Café : Blue Jewels  
- Ashkabad - Halfaouine - Parfum de gitane

« Je cours, m'essouffle, vis, m'use, m'amuse, auprès des chevaux. Ils m'apprennent à rester simple, à être là, à écouter, à agir en conscience, à lâcher prise. Ils pardonnent mes erreurs, me demandent de laisser de côté mon ego, mes attentes, mes jugements, mes peurs. »

A l'heure où les ombres s'allongent, deux mondes s'approprient au rythme d'une musique envoûtante.

Trois chevaux évoluent librement autour de Céleste qui les invite au jeu et les monte sans aucun harnachement. Les animaux s'élancent dans un galop joyeux, se cabrent, se croisent, virevoltent et marchent au pas espagnol.

Enfin, ils viennent tour à tour dévoiler un peu de leur personnalité. Il y a là une danse, un dialogue démuné de mots où chaque être est à l'écoute de l'autre, relié par le seul plaisir d'être ensemble dans une confiance mutuelle.

# EFFRACTION NOCTURNE (AVANT-PREMIÈRE)

De 22 h 40 à 23 h 30 - à partir de 10 ans

Une décoction paysagère - Théâtre aquatique



## Cie Iltopie

**Auteur & metteur en scène :** Dominique Noel ;

**création lumière :** Guillaume Sarrouy ;

**création musicale :** Sam de Agostini ; **costumes :** Ann Williams ;

**acteurs danseurs :** Sébastien Coulomb - Fanny Decoust - Emmanuel Fleury - Andras Hajdu - William Nefussi - Daniela Luna - Fabienne Passabet - Arnaud Poupin - Philippe Eustachon

**études, constructions techniques, ingénierie nautique, décors et accessoires :** Ghislain Bertrand - Sébastien Coulomb - Andras Hajdu - William Nefussi - Eric Noel - Thomas Nombalais - Aymeric Roussel - Pascal Wyrobnik

**régie générale et plateau :** Julien Bonelli ;

**administration, production :** Sandrine Brunet - Eric Binard - Ludovic Fasa

Conjuguant l'alchimie de l'eau avec l'univers du rêve inconscient, EFFRACTION NOCTURNE explore les formes inédites d'un théâtre aquatique, sensoriel et suggestif.

Dans un contexte d'instabilité, de dilution, de surgissement et d'engloutissement, ce carnet surréaliste de croquis sociaux, ouvre sur les paysages intérieurs d'une population en pleine crise existentielle, à travers le récit de ses propres rêves et cauchemars.

# LES GIPSY PIGS

Parade à 23 h 30 & bal de 23 h 45 à 01 h 00 - tous publics

Un cocktail musical au dynamisme contagieux - Musique



## Les Gipsy Pigs

**Avec :** Jean-Louis Cipres / «Djêlche» au saxophone soprano, Thierry Vigne / «Tiritche» au saxophone ténor, Gilles Fortin / «Présidentche» aux percussions (ou «tambour de machine à laver avec dés à coudre»), Laurent Mortain / «Môrtinèche» à la guitare électrique (ou «trompetare»), Laurent Gruau / «Rênche Grusley» au trombone, Jérémy Lebrun / «Djermiche» au sousaphone, Evrard Moreau / «Djuniorche» au banjo et Thomas Sirou / «Chevalche» à la batterie à roulettes.

Depuis 1998, cette fanfare unique et débridée contribue au bien-être de l'humanité avec ses créations musicales jouées à travers le monde. Une énergie musicale débordante à la croisée des genres qui emprunte au théâtre, à la danse et au cirque pour mettre le feu aux poudres du GRAND BAL DES LUMIERES en interaction directe avec le public.

# LA DANSE DES LUMIÈRES

De 23 h 45 à 23 h 55 - tous publics

Carte postale chorégraphique



## Collectif Art Danse Lycée des Fontenelles

Une surprise chorégraphique avec de jeunes participants de Seine-Eure.

Cette proposition artistique écrite et menée spécialement par le collectif Arts Danse pour les Embarqués 2019, rend hommage aux lumières

# GRAND BAL

De 23 h 45 à 01 h 00 - ouvert à tous

# MAIS AUSSI...



## **-50% sur les activités du parc**

Animations gratuites de 15 h à 21 h

- Atelier djembé
- Jeux anciens avec la semaine des 4 jeudis
- Tir à l'arc
- Balade en s'cool bus
- Bulles de savon
- Bulle de golf
- Stand maquillage
- Slack line (def)
- Les Wewen's : déambulation animée
- Balades à poney avec la ferme pédagogique Anymania

### › **Contacts**

#### **Vinciane MASURE**

Directrice de la communication et de la valorisation du territoire  
Agglo Seine-Eure

#### **Valérie DAVOUST**

Chargée de communication  
Agglo Seine-Eure  
valerie.davoust@seine-eure.com

#### **Hélène QUÉVREMONT**

Relations publiques et média  
Agglo Seine-Eure  
07 72 37 51 42  
helene.quevremont@seine-eure.com